

EDUCACIÓN Y CULTURA EN ACCIÓN, SAN JOSE EDUCA.



FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

SAN JOSÉ

INSTITUCIÓN TECNOLÓGICA



Trabajar con las poblaciones indígenas es reconocer y valorar sus saberes ancestrales, que son fundamentales para la preservación de la diversidad cultural y la sostenibilidad de nuestras sociedades.

A MODO DE INTRODUCCIÓN...

TRABAJAMOS DE MANO CON LOS CABILDOS INDÍGENAS DEL PAÍS.

La Fundación de Educación Superior San José, en el marco de los contratos celebrados con diferentes entes territoriales ubicados en todo Colombia, ha venido desempeñando un papel fundamental en el desarrollo de programas educativos dirigidos a las comunidades indígenas del país. A lo largo de los años, nuestra institución ha trabajado de manera comprometida para mejorar el acceso a la educación de los pueblos originarios, respetando y valorando sus cosmovisiones, lenguas y tradiciones.

La Fundación ha diseñado y ejecutado proyectos educativos que buscan cerrar las brechas sociales y económicas, brindando a los cabildos indígenas herramientas necesarias para acceder a un futuro con mayores oportunidades de desarrollo del las comunidades indígenas.

Además de su enfoque académico, la Fundación integra un enfoque de derechos educativos y sociales, reconociendo la educación como un derecho fundamental e inalienable de todos los individuos, independientemente de su origen étnico. En este sentido, ha trabajado para garantizar que las comunidades indígenas puedan ejercer plenamente este derecho, superando barreras históricas de discriminación, marginación y exclusión social. Este enfoque promueve una educación inclusiva, que no solo responde a las necesidades académicas de los estudiantes, sino que también respeta y promueve sus derechos culturales y sociales, permitiendo que sus saberes ancestrales y su identidad sean parte integral de su formación.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

El trabajo de la FESSANJOSE no se limita a la enseñanza académica, sino que también busca fortalecer la equidad social a través de programas que fomentan el empoderamiento de los pueblos indígenas, la preservación cultural y el acceso a oportunidades que favorezcan su desarrollo integral. Este enfoque integral ha permitido que muchas comunidades indígenas en Colombia en los diferentes departamentos y municipios cuenten con programas educativos adaptados a sus necesidades, contribuyendo a la preservación cultural y al fortalecimiento de su identidad, mientras se promueve su participación activa en la sociedad colombiana.

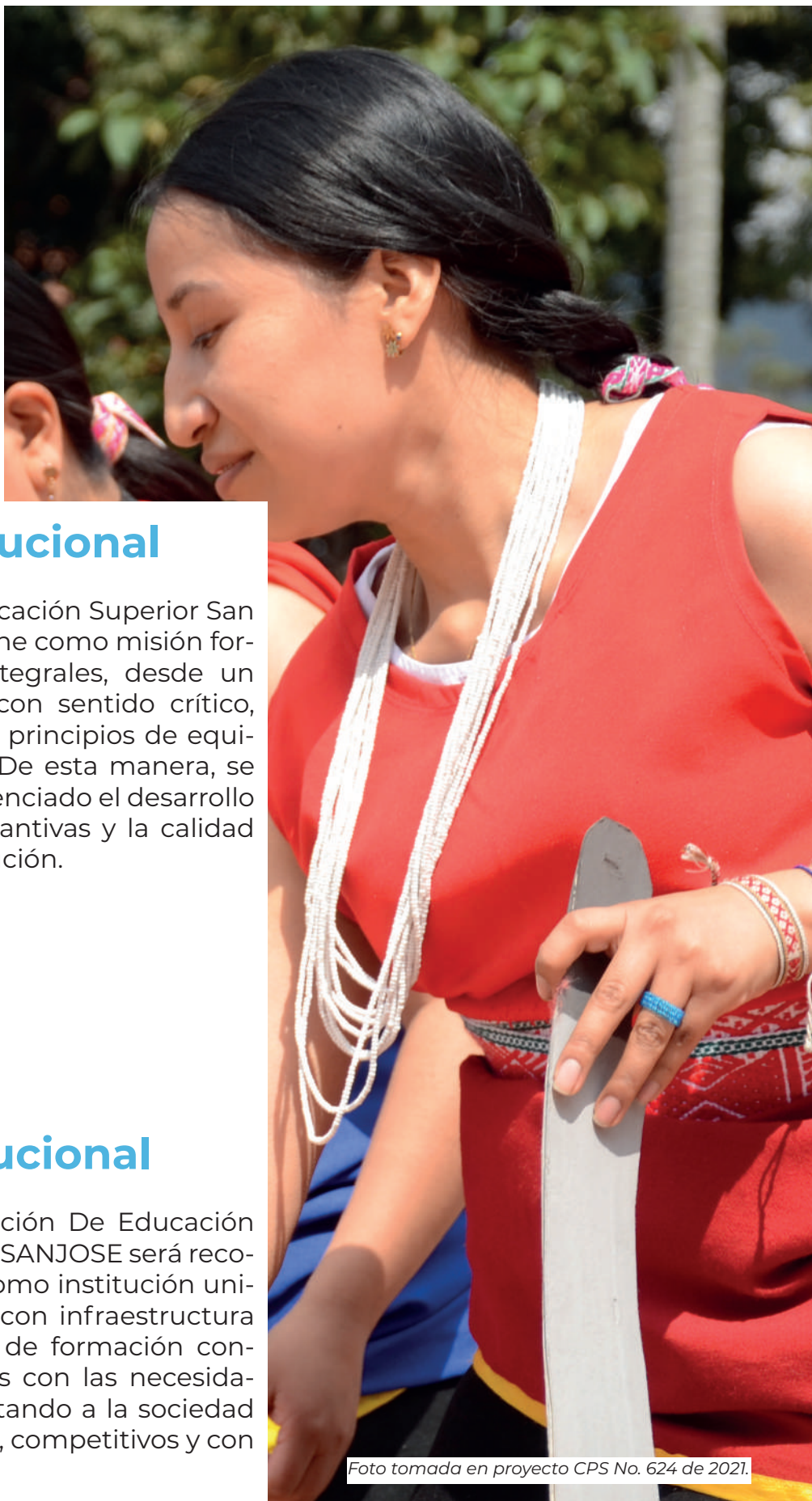
En este contexto, el presente trabajo busca analizar las iniciativas y logros alcanzados por la Fundación San José en su labor con las comunidades indígenas, teniendo claro que la evaluación conjunta con las comunidades indígenas, logra los impactos de sus programas educativos como los desafíos que enfrenta en un país caracterizado por diversidad étnica y cultural, en el marco del respeto a los derechos humanos y sociales.



Foto tomada en proyecto PS-0672-2022.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.



Misión Institucional

La Fundación De Educación Superior San José FESSANJOSE tiene como misión formar profesionales integrales, desde un enfoque humanista con sentido crítico, social y sensible a los principios de equidad y valores éticos. De esta manera, se han fomentado y potenciado el desarrollo de las funciones sustantivas y la calidad educativa en la institución.

Visión Institucional

En el 2027 La Fundación De Educación Superior San José FESSANJOSE será reconocida en la región como institución universitaria de calidad, con infraestructura moderna y procesos de formación contemporáneos, acordes con las necesidades del entorno aportando a la sociedad profesionales idóneos, competitivos y con valores éticos.

Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

Proyectos de inclusión social y desarrollo con comunidades vulnerables.

La Fundación de Educación Superior San José se distingue por su compromiso con la transformación social a través de la educación, con una visión que integra la proyección social y la pertinencia académica. La FESSANJOSE ha desarrollado diversos proyectos dirigidos a favorecer el acceso y la calidad educativa para poblaciones tradicionalmente marginadas, entre ellas las comunidades indígenas.

En este sentido, FESSANJOSE ha impulsado iniciativas que buscan no solo brindar formación superior de excelencia, sino también promover el rescate y la valorización de saberes ancestrales. Los contratos ejecutados contemplan un enfoque intercultural que favorece la participación activa de las comunidades indígenas, adaptando sus metodologías y contenidos para responder a sus necesidades culturales y contextuales.

Estas acciones se articulan a través de alianzas estratégicas y políticas de proyección social, con el fin de generar un impacto positivo en el desarrollo integral y sostenible de estas poblaciones.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

COMO AFECTA LA MIGRACIÓN A LAS COMUNIDADES INDÍGENAS.

Las comunidades indígenas que migran o se trasladan a las ciudades enfrentan una serie de desafíos significativos que afectan tanto su bienestar como su proceso de adaptación a un entorno urbano. Uno de los principales retos es la adaptación, su alimentación y articulación con el entorno de la ciudad. A menudo, los indígenas son estigmatizados por su origen étnico, su vestimenta tradicional o su lengua, lo que dificulta su integración en una sociedad que tiende a privilegiar una cultura homogénea y urbana que nos indica la necesidad de implementar políticas. Este rechazo social no solo afecta su autoestima, sino que también limita su acceso a servicios básicos como la educación, la salud y el empleo.

Otro desafío importante es la pérdida de identidad cultural. Al vivir en las ciudades, muchas comunidades indígenas se ven obligadas a adaptarse a un estilo de vida diferente, lo que a veces implica abandonar o diluir sus tradiciones, lenguas y cosmovisiones. Esta desconexión

con su entorno ancestral puede generar un sentimiento de desarraigo, afectando su sentido de pertenencia y fortaleciendo la brecha entre su cultura y la cultura dominante.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.



El trabajo con las comunidades indígenas no solo promueve la equidad social, sino que también nos enseña a conectar con la naturaleza y a aprender de modelos de vida que han perdurado por generaciones

Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

LA IDENTIDAD DE LAS COMUNIDADES



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

La cultura y las danzas desempeñan un papel fundamental en la identidad de las comunidades, especialmente en los pueblos indígenas, donde estos elementos se constituyen como un medio de expresión, resistencia y preservación del legado ancestral. Las danzas, cargadas de simbolismo y tradición, no solo representan el arte y la creatividad de un pueblo, sino que son una forma viva de contar historias, transmitir conocimientos y mantener vivas las cosmovisiones que han sido heredadas por generaciones.

Para las comunidades indígenas, la danza es más que una manifestación artística; es una forma de conectar con sus raíces, con la tierra, los elementos naturales y sus antepasados. Cada movimiento, cada paso, tiene un significado



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

profundo que va más allá de la estética, ya que refleja sus creencias, valores y la relación armónica con el entorno. Además, a través de las danzas se enseñan principios como la cooperación, la unidad y el respeto por la naturaleza, elementos esenciales en las sociedades indígenas.

La cultura, a través de sus danzas y otras expresiones artísticas, también actúa como un vehículo de resistencia frente a los procesos de colonización y homogenización cultural. En un contexto globalizado y muchas veces marcado por la pérdida de identidad, las danzas son una herramienta poderosa para reafirmar la pertenencia y fortalecer el orgullo de la comunidad por su patrimonio. A través de ellas, las generaciones más jóvenes pueden aprender a valorar y preservar las tradiciones, fomentando así la continuidad de la cultura en tiempos modernos.

En definitiva, la cultura y las danzas no solo son manifestaciones de belleza, sino que son elementos esenciales para el fortalecimiento de la identidad colectiva, el rescate de saberes ancestrales y la cohesión social dentro de las comunidades. Además, permiten que las comunidades indígenas sigan siendo actores activos en el mundo contemporáneo manteniendo su legado cultural intacto y, al mismo tiempo, adaptándose a los nuevos tiempos.



Las comunidades indígenas son guardianas de tradiciones milenarias que nos enriquecen como sociedad, y al apoyarlas, no solo fortalecemos sus derechos, sino también el tejido cultural y social de toda la nación.

Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.



Foto tomada en proyecto PS-0672-2022.

INTERCAMBIO DE SABERES

El intercambio de saberes con las mujeres indígenas es una práctica fundamental que va más allá de la simple transmisión de conocimientos. Las mujeres indígenas son guardianas de tradiciones ancestrales, poseedoras de un profundo conocimiento de la naturaleza, la medicina tradicional, las lenguas y las prácticas culturales que han sido transmitidas de generación en generación. Este conocimiento no solo enriquece la cultura indígena, sino que también ofrece perspectivas únicas sobre el mundo natural y la sostenibilidad, que pueden ser aplicadas de manera relevante en la actualidad.

El intercambio de saberes entre las mujeres indígenas y otros actores de la sociedad, como las instituciones educativas o las comunidades urbanas, permite la creación de un puente entre el pasado y el futuro. Por un lado, las mujeres indígenas pueden compartir su sabiduría sobre los ciclos agrícolas, la gestión ambiental y las prácticas de curación tradicional, mientras que, por otro, reciben nuevas herramientas y conocimientos que les permiten ampliar sus horizontes, acceder a mejores oportunidades y fortalecer sus roles dentro de sus comunidades.



El trabajo con los pueblos indígenas es un compromiso con la justicia social, ya que brinda la oportunidad de empoderar a estas comunidades, proteger su patrimonio cultural y promover el respeto hacia su identidad única.

Este proceso de intercambio es esencial para empoderar a las mujeres indígenas, reconociendo su labor como defensoras de la identidad cultural y como agentes de cambio en sus comunidades.

Al aprender unas de otras, se fomenta una relación de respeto mutuo que no solo promueve la preservación de saberes ancestrales, sino que también abre espacios para la innovación y el desarrollo sostenible. De este modo, el intercambio de saberes no solo es un acto de enseñanza y aprendizaje, sino también una celebración de la diversidad y la riqueza cultural de los pueblos indígenas, fundamental para la construcción de una sociedad más equitativa y respetuosa con sus raíces.



Foto tomada en proyecto CPS No. 624 de 2021.

A MODO DE CONCLUSIÓN.

La Fundación de Educación Superior San José ha desempeñado un papel crucial en el fortalecimiento de los derechos de las comunidades indígenas en diversas regiones de Colombia. A través de programas educativos, ha logrado garantizar el acceso a una educación de calidad para los pueblos indígenas, enfocándose en el respeto y la integración de sus saberes ancestrales. Este enfoque ha sido fundamental no solo para promover la equidad educativa, sino también para reivindicar y fortalecer los derechos sociales, culturales y económicos de estas comunidades, en un contexto donde históricamente han sido marginadas.

A lo largo de su labor, la Fundación ha trabajado de manera integral para fomentar la inclusión social y el empoderamiento de las comunidades indígenas, articulando acciones que promueven su desarrollo personal, cultural y profesional. Por medio de sus esfuerzos, se ha logrado visibilizar las necesidades y los derechos de estos pueblos en distintas partes del país, contribuyendo a su reconocimiento y a la construcción de un entorno más justo y equitativo.

En resumen, el trabajo de la Fundación de Educación Superior San José ha sido fundamental para fortalecer los derechos de las comunidades indígenas en Colombia, mejorando su acceso a la educación, preservando su identidad cultural y promoviendo su participación activa en la sociedad. Este esfuerzo refleja un compromiso con la construcción de una Colombia más inclusiva, diversa y respetuosa con los derechos de todos sus pueblos.



Foto tomada en proyecto PS-0672-2022.

CRÉDITOS

Esta publicación ha sido posible gracias al apoyo de la
FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR SAN JOSE
INSTITUTO TRIANGULO
MODELO EDUCATIVO FLEXIBLE ESCUELA INTEGRAL

Fundación de Educación Superior San Jose
Ing. **FRANCISCO ALFONSO PAREJA GONZÁLEZ**
Presidente Legal

GERENTE: **OLGA ARBOLEDA ORTEGÓN**
Equipo Técnico y Personal Asistencial Unión Temporal Paz y Reconciliación.
Redacción y Estilo: **Olga Arboleda Ortega**
Publicista y Fotografía: **Juan David Osorio Casallas**

fundador@usanjose.edu.co
oarboleda@usanjose.edu.co
juan.osorio@usanjose.edu.com



**INSTITUTO
TRIÁNGULO**

Educación de calidad

Escuela Integral
Un modelo Educativo para la Inclusión Social y Saludable